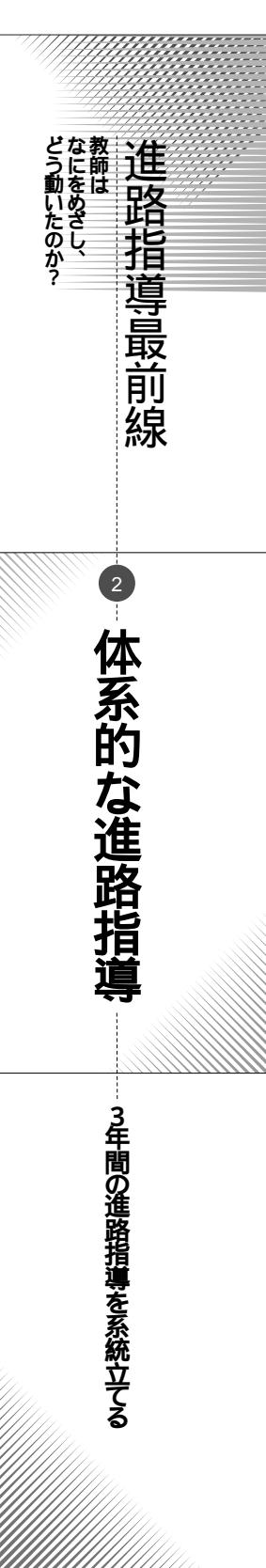


教師は
なにをめざし、
どう動いたのか？

2 体系的な進路指導

3年間の進路指導を系統立てる



豊田南高校の取り組み

- 1 進路観を系統立てて育成
2年次で職業・学部・学科について考え
研究するところ、進路の流れを重視した
系統立てた指導を実施した。
生徒の目的意識を徐々に高めながら
志望校選択へと導いていった。

愛知県立
豊田南高校

豊田南高校
愛知県立
昭和55年創立。今年で創立20周年を迎える。
11年度の生徒数は1113人。
主な進学先は名古屋大、同志社大、立命館大、南山大、愛知大など。勉学だけでなく
部活動にも力を入れている。カヌー部、ピアノ部、ラブリル部は毎年インターハイ、国体に出場。

生徒主体で 職業から大学までを 調べさせてくる

- 3
グループ研究で相互に刺激を図る
2年次の大学研究では
生徒の志望学部系統化HP
同じ志望の生徒同士で
研究することで仲間意識や「ライバル心」を
くつの枠組みを越えてグループを編成。
生み出していくができた。

- 1 計画立案は生徒主体
研究テーマの設定は生徒の主体性を
高めるところ、生徒たために立案させた。
系統立てた進路指導の取り組みを反映して
生徒はそれまでの研究結果から
これまでの知識を活用しながら
次回のテーマに向かうようになります。



「進路に」について知
とを、自分たちで調べて
発表しよう」

昨年の10月30日、1年
次の第2回進路L-T（L
HR）のために、各クラス
の正副室長および進路
委員を集めた「進路L-T準備委員会」の席で

委員を始めた「進路L-T準備委員会」の席で
学年の進路指導担当の小島栄治先生はいった。
「委員のきみたちが中心になつて、この1週
間でクラスの意見を集約し、自分たちのクラス
ではなにをテーマに研究するのかを決めてほし
い。そして、テーマについて調べたことを冊子
にして、来年1月30日の進路L-Tのときにそれ
ぞのクラスで発表してもらいまよ」

「先生！」質問の手が挙がる。

「テーマが決まつたらどうやって調べるんで
すか？」クラスで班ごとに調べるんだつたら、
どんなふうに班を分けたりいいですか？」

「どんなふうに班分けして、どんなふうに調
べて発表するのかも自分たちで決めるんだよ。
11月21日までに計画書を提出してくださいよ」

小島先生は笑って答へる。

豊田南高校では、これまでも職業研究や学部・
学科研究を行ってきた。しかし、年度、クラス
によって内容、到達度にはバラつきがあり、そ
れぞの取り組みはややもすると単発の行事にな
っていた。職業研究での成果を学部・学科研
究につなげていこうと思えば、教師にも生

徒にもしつかり根づいていたとは言えなかつた。
「せっかくの進路研究も、やうつ放しになつ
ては効果がありません。3年生になって満足の
いく受験校選びができるようになるためには、
職業や学部・学科に対する興味・関心を、順序
立てて考え、志望校へとつなげていく必要があ
ります」と進路指導主事の都築春彦先生は語る。
同校は平成9年度より、学年ぐ
るみの2年間に渡る進路指導の取
り組みを開始した。まず1年生で
職業への興味の幅を広げ、さらに
その結果を踏まえて学部・学科を
研究し、2年生での具体的な大学
研究・入試研究へとつなげていく。

進路資料室の資料を利用しながら、自分の力で調べ、考
える生徒たち。進路L-Tでは生徒が自主的に進路研究に取り組んで
いった。



愛知県立豊田南高校教諭
塩屋雄一 Shioya Yuichi



愛知県立豊田南高校教諭
小島栄治 Kojima Eiji
昭和41年愛知県生まれ。
国語科担当。同校は赴任10年目。
1年生担任。学年進路指導部。
進路関係のこととなるといつ仕事を
確立をめざす。

昭和27年愛知県生まれ。
数学科担当。同校は赴任6年目。
3年生担任。学年進路指導部。
「少しでも多くの大学の情報を
生徒の目に触らせたい」

将来の職業について考えた第1回進路L-Tが
行われたのは10月3日のこと。まだ生徒の記憶
に新しいはずだ。とすれば、生徒の興味は具体
的にどんな学部・学科へ進めばなりたい職業に
就けるのか、どうして向いているはず……。
それが都築先生の考え方だ。だが、1年生の生徒
に任せて、どれくらい充実した進路L-Tができ
るのか、小島先生は内心不安でしかたがなかつ
た。本当にうまくいくのだろうか。小島先生は
第1回L-Tのことを振り返りながら考えた
「以前から始まっていた」

小倉高校の取り組み

卷之三

既存の行事を進路指導の役目で同様に
勉強だけ、部活動だけでなく
総合的な力を持った生徒を育てるため
学校行事に進路指導として一本の筋を通した
その際行事を新たに作り出すのではなく
既存の行事を進路指導として

段階で進路に対する理解を深めなくてはならない

小倉高校
福岡県立
明治41年創立。11年度の生徒数は、1203人。
進学先は全国の大学に及んでおり、11年度入試での現役合格者は、東京大7名、京都大4名、九州大4名、早稲田大11名、慶應大7名となつている。部活動も盛んで、サッカー部の8年連続九州大会優勝をはじめ、野球部、テニス部、吹奏楽部なども高い実績を残している。



「すべてを新しく作り出すのではなく、既存の行事を見つめ直して進路指導の流れを作ったのが、『倉高 ONLY O NE 計画』です」

9年度から小倉高校で始まった「倉高 ONLY ONE 計画」について語るのは、教務主任の満江寛俊先生。それまで単発的に行われていた行事に、進路指導の觀点から3年間で自分の希望進路を実現するという一つの方向性を持たせたのが、「この「倉高 ONLY ONE 計画」。名前には、生徒が3年間で自分の進路を見つけ、それを実現し、その過程の中で「かけがえのないONLY ONE」の存在に育つてほしいとの思いが込められている。

	「倉高 ONLY ONE 計画」 スケジュール(平成11年度)
1年生	5月末 文化祭／クラス発表 7～8月 職場調査（職場訪問） 10月 弁論大会 2月 小論文指導
2年生	5月末 文化祭／ビデオ制作 7～8月 大学調査（大学訪問） 10月 学部別講演会 12月 ニュージーランドへの修学旅行
3年生	5月末 文化祭／クラス劇 9月以降 面接・小論文指導

その結果、環境や医療など、社会全体の問題についてなど、テーマになることが多い。たとえば、「生徒同士が話し合ってテーマを決めますが、集団での取り組みなので、生徒個人の進路の絞り込みが目的ではありません。進路についてこれから考えていくうえで、こつやつて調べるんだ」と話すのは、進路指導部の井上哲秀先生。

9年度1年生を担任した池田好夫先生も、文化祭を進路に関する情報を得る場とは、どうい

「まじい生徒を育てていこうと始まったのが、「倉高 ONE-LY ONE 計画」だった。それまでは、文化祭なら文化祭という行事を、生徒と教師が一丸となって実行し大成功してみんなで涙を流す、というところで完結していました。それだけでも十分すぎるほど素晴らしいのですが、すべてを3か年というスパンで考えさせるため、1年次の文化祭で進路を意識させ、次に職場訪問で進路の調べ方を知ると、いうように、各行事に進路指導的意味合いを加え、つながりを持たせたんです」（満江先生）

「倉高 ONE-LY ONE 計画」は、5月末に行われる文化祭から既に始まっている。1年生は2クラス合同で一つのテーマについて調べ、その結果を展示で発表することになっている。これまで、従来から行われていた文化祭と同じ。変わったのは、「進路に関係する」「自分たちの将来にかかる」「という方向性をテーマに与えたこと」だ。

福岡県立小倉高校教諭 **満江寛俊** Mitsue Hirotaka
国語科担当。学年主任を5年。
その後、教務主任。今年で
昔から受け継がれてきた
「真の創生」を
これからも育てていきたい。

福岡県立小倉高校教諭 **井上哲秀** Inoue Tetsuji
担当教科は物理。
進路指導部に所属して6年目。
授業・行事・部活動を通して
さまざまな人間性の發揮を
生徒に期待したい。

福岡県立小倉高校教諭 **池田好夫** Ikeda Yoshihisa
担当教科は化学。
現在は、3年生の担任。
生徒に「は、調べるといいより、
実際に現場で感じ、考えたい」
大切にして欲しいと伝えている。

福岡県立小倉高校教諭 **松本英** Matsumoto Ei
Matsumoto Ei



A black and white portrait of a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a suit and tie. He is looking slightly to his left.



福岡県立小倉高校教諭
満江寛俊 Mitsue Hiroshi



1年生	5月末 文化祭 / クラス発表 7 ~ 8月 職場調査（職場訪問） 10月 弁論大会 2月 小論文指導
-----	--

2年生
 5月末
 文化祭 / ビデオ制作
 7 ~ 8月
 大学調査（大学訪問）
 10月
 学部別講演会
 12月
 ニュージーランドへの修学旅行

3年生
5月末
文化祭 / クラス劇
9月以降
面接・小論文指導

図書館や進路指導室で本を探して「ひんなど」と教諭が助言をします。そつやつてあるテーマについて調べておけば、今後に進路を決定するときも、調べ方がわかるはずです」

文化祭は、ほかの学年にとってもそれぞれの手法で進路に関する研究を深める場である。3年生は劇、2年生はビデオ制作で、それまでに調べてきたことや訴えたいことを表現している「倉高 ONLY ONE 計画」だが、9年度より新しく始めた取り組みもある。それが、1年次に行われる職場訪問。従来の行事には、企業とはどんなところか、職業とはなにか、を肌で感じられる行事がなかったので、その足りない部分を補うために、職場訪問を新たに始めたこととなった。

文化祭で学んだ調べ方で生徒は事前に調査を行い、疑問点を整理してから職場を訪問することになる。訪問先に関係し、かつ自分の興味ある事柄について、企業のパンフレットや関連分野について書かれた本を読み、まとめるといった作業を行う中で、生徒は自分の知りたい情報を手に入れる方法を身につけていく。

「主眼をしているのは、調べた内容 자체ではなく、調べ方を知ること。文化祭で身についた調べ方を、職場体験の事前調査などで、自分ものにしてほしいですね」（池田先生）

職場訪問についても、弁論大会についても、ただ取り組みを行うだけでは不十分。重要なのは生徒が積極的に取り組むよう動機づけをすることと小倉高校の教師は口をそろえる。

「生徒にやろうと思わせるために、動機つけは必要です。教師の側からほめ、声をかけて、生徒をやる気にさせなくてはなりません。どんな生徒でも、何人の教師からほめられればやる気が起るはず。教師みんなで生徒を育てていこう」という意識を持ち、生徒をよく見て、やる

進路指導室は、さまざまな資料やパソコンを利用しながら生徒が教師に進路について相談する部屋。ほかに、進路資料室、進路事務室、進路相談室もある。

既存の行事で

基本的に構成されている「倉高 ONLY ONE 計画」だが、9年度より新しく始めた取り組みもある。それが、1年次に行われる職場訪問。従来の行事には、企業とはどんなところか、職業とはなにか、を肌で感じられる行事がなかったので、その足りない部分を補うために、職場訪問を新たに始めたこととなっただ。

文化祭で学んだ調べ方で生徒は事前に調査を行い、疑問点を整理してから職場を訪問することになる。訪問先に関係し、かつ自分の興味ある事柄について、企業のパンフレットや関連分野について書かれた本を読み、まとめるといった作業を行う中で、生徒は自分の知りたい情報を手に入れる方法を身につけていく。

「主眼をしているのは、調べた内容 자체で

ではなく、調べ方を知ること。文化祭で身についた調べ方を、職場体験の事前調査などで、自分ものにしてほしいですね」（池田先生）

また、始まった当初は、資源・エネルギー、

環境・バイオ、情報など、かなり細かいコースを設定し、「コース」と決められた職場を訪問した。だが、11年度は、生徒が希望に応じて訪

問先の職場を選ぶ形とし、コース分けは2年次から、しかも大まかに分けるだけに変更しました。

「9、10年度は、職場訪問のあとコースを変わりたいという生徒がかなり出たんです。それなら、早くから細かくコースを分ける方がいいだろ」と判断しました。そこで、11年度は2年生になってから、医療系、理工系、文系の大まきく3つの「コース」に分けるだけに変更しました。

早いうちから進路を絞ることは重要ではないません。それより試行錯誤して、最適の進路を見つけ出してほしいと思っています」（井上先生）

1年次の秋に 開催される小倉高校恒例の弁論大会も、「倉高 ONLY ONE 計画」に組み込まれた行事の一つ。ただ自分の伝えたいことを訴えるのではなく、それまでに調べたことを文章で表現し、それを他者にわかりやすく伝える方法

表現してほしいと思っています」（井上先生）

「今日の朝、Aは元気がない様子だったんですけど、授業中はどうな感じでしたか？」

あるクラス担任が、職員室でそつ発言する。すると周りの教師から、すぐ反応が返ってくる。「そういえば、私の授業でも、いつもと違つて手を挙げて発言しませんでした」

「Aは今、部活動の野球でちょっとスランプ状態のようですよ」

小倉高校の職員室は、日々のから自然と、生徒の情報を交換する場となってこむ。このような環境があるからこそ、「倉高 ONLY ONE 計画」を効果的に進めていくことができるのだ。

「2年次の2学期に大学の先生を招いて行う学部別講演会までに、進路の方向が固まればいいと思います。生徒が持っている、進路についてここが知りたいという疑問に直接こたえる場

が、この学部別講演会なんです」（池田先生）

生徒は2年次に進級するとき「コースに分かれ

続的に大学、学部、学科などの調査を行って

いる。それに加え、この講演会に向けての事前研究のため、「コース内で生徒が担当する学問分野を決め、調査を行う。そして、結果を小冊子にまとめ、互いに見せ合つことで事前に理解を深めていく。2年次の春にコースに分かれてから研究の総まとめが、この講演会といえる。

2 年次の修学旅行は、毎年
ニュージーランドへ。9
年度、ある班は事前に日本で
見学した地熱発電所を、ニュ
ージーランドでも見学し、レ
ポートをまとめた。



生徒の成長を 感じる、と語る小倉高校の教師たち。教師の手助けなしに、学校行事を計画し実行する生徒の姿に、取り組みの成果を実感すると話すのは、生徒会担当の松本英先生。

「入学したてのころ、文化祭で発表するためには甚勞していた生徒たちが、学校運営の中心となるべき学年になると、すべてを自分たちの手で進めていくことができるようになつている。その様子を目の当たりにすると、生徒も成長しているんだと心から実感します」

さらに、生徒の成長を目の当たりにした教師が、人間を育てるおもしろさに気づき、もっと生徒を成長させようと働きかける。そんな姿を校内で頻繁に目にするようになつたといつ。例えば、文化祭でリーダーシップをとるおも

しるさに気づいた生徒に、職場訪問で班長をやるよう勧めてみる。文化祭での働きをほめ、班長を引き受けてもらい、物事の進め方を一から経験させる。すると、生徒がまた成長する。こんな繰り返しが、学校のいたる所で起きている。

生徒の進路意識を高めるという流れの中で、総合的な力を持つ生徒を育てていこうと始めた「倉高 ONLY ONE 計画」は、小倉高校全体のベクトルをさらに上向きにしたようだ。

